

Lecture 3

/7

Pour répondre aux trois questions suivantes, tu te sers du texte
« Un regard sur l'Univers » à la page 16 du portfolio.

Question 1

/4

ECRIS le numéro du bloc d'informations où tu trouveras la réponse aux questions suivantes :

- Comment s'est formé le système solaire ?
- De quoi est constituée une étoile ?
- Qu'est-ce que le Big Bang ?
- Quel âge a le Soleil ?

N°

N°

N°

N°

Question 2

/2

ECRIS V (vrai) ou **F** (faux) pour chaque proposition.

- La Voie lactée est une galaxie.
- Le Soleil est une étoile.
- L'Univers a été créé il y a 15 millions d'années.
- Un météorite est un météore assez grand pour atteindre la Terre.

Question 3

/1

COCHE la réponse exacte.

- Ce texte raconte une histoire imaginaire qui se passe dans l'espace.
- Ce texte t'apporte des informations sur la formation de l'Univers.
- Ce texte t'explique comment les hommes voyagent dans l'espace.

UN REGARD SUR L'UNIVERS.

1. Au commencement...

L'Univers aurait été créé il y a 15 à 20 milliards d'années, suite à une violente explosion appelée *Big Bang*. L'espace, la matière et le temps sont apparus simultanément dans le cadre de cette explosion originelle.

2. Les galaxies.

L'Univers est composé de galaxies qui sont de gigantesques amas d'étoiles, de gaz et de poussières interstellaires. Les galaxies ressemblent à des taches de lumière qui résultent du rayonnement de leur noyau et de la lumière provenant de plusieurs millions d'étoiles.

Elles peuvent être classées selon leur forme.

Notre galaxie s'appelle la Voie lactée. Elle n'est qu'une des innombrables galaxies qui constituent l'Univers.

3. Les étoiles

Une étoile se forme lorsqu'une partie de nébuleuse (amas de poussières et de gaz) se condense en une énorme boule de gaz et de poussières. Les étoiles sont donc des boules de gaz chaud et incandescent, disséminées dans l'espace.

À l'œil nu, on peut observer environ 6000 étoiles. La plus proche de nous, à part le soleil, est la Proxima Centaurée, à 4,2 années lumière. (Une année lumière est la distance parcourue en un an par un rayon lumineux).

4. Le système solaire

Le système solaire est composé du Soleil autour duquel gravitent les planètes et leurs lunes, des astéroïdes, des comètes, des météorites et des météores. Il contient également du gaz et de nombreuses poussières. Parmi les planètes, on trouve Mars, Vénus et aussi la Terre.

Tous ces corps suivent des orbites elliptiques autour du Soleil. Des savants avancent d'ailleurs l'idée que le système solaire se serait formé au départ de particules tournant dans le même sens.

5. Le Soleil.

Agé de 5 milliards d'années, le Soleil est l'étoile qui est au centre du système solaire. Il est constitué d'hydrogène et d'hélium. Son diamètre mesure environ 1 392 000 km. Sa température à la surface est 6000°C.

Le Soleil est si brillant qu'en l'observant, même en portant des lunettes solaires ou en utilisant un filtre quelconque, on peut devenir aveugle.

6. Des petits composants du système solaire : les astéroïdes, les météores et les comètes.

Les astéroïdes sont des corps rocheux de petites tailles. Ils tournent autour du Soleil par groupes.

Les comètes sont constituées de poussières et de gaz gelés. Elles suivent une orbite elliptique et allongée. Lorsqu'une comète s'approche du Soleil, sa surface s'évapore pour former un halo de gaz et de poussières.

La plupart des météores sont des fragments de roche et de fer qui se consomment en traversant l'atmosphère terrestre. Certains sont assez grands pour atteindre la surface terrestre, on les appelle alors des météorites.

<h2>Lecture 2</h2>	<h2>/33</h2>
--------------------	--------------

**Pour répondre aux questions 1, 2, 3 et 4,
tu utilises les cinq textes du portfolio pages 12 et 13.**

Question 1	/ 5
------------	-----

Les auteurs ont écrit chacun de ces textes avec une **intention** essentielle.
ECRIS à côté de chaque intention principale, le numéro du texte correspondant.

INTENTION PRINCIPALE	Texte n°
• Sensibiliser à un problème d'environnement
• Inviter le lecteur à lire le livre
• Distraire en faisant rêver
• Pousser le lecteur à agir et à réagir
• Informer le lecteur sur un événement qui s'est passé

Question 2	/ 2,5
------------	-------

RELIE par une ligne chaque texte à l'endroit où on pourrait le trouver prioritairement.
(De chaque texte, doit partir une et une seule flèche)

Texte n°1	•	• Dans un journal
Texte n°2	•	• Au dos d'un livre (4 ^e de couverture)
Texte n°3	•	• Dans un recueil de poésies
Texte n°4	•	• Dans un courrier reçu par la poste
Texte n°5	•	

Question 3	/ 2
------------	-----

ECRIS à côté de chaque caractéristique, le n° du texte (du document) qui correspond :

• le texte est organisé en deux paragraphes	Texte n°
• le titre du texte est une phrase verbale	Texte n°
• le texte indique clairement le destinataire	Texte n°
• le texte n'est accompagné d'aucune illustration	Texte n°

Question 4	/ 1,5
------------	-------

Tu te sers maintenant uniquement du document n°1 de la page 12.

Dans ce document, **RETROUVE** et **RECOPIE** entièrement

- | | |
|-----------------------------------|--|
| a) une abréviation : | |
| b) un numéro de compte bancaire : | |
| c) une légende de photo : | |

Pour répondre aux questions 5 à 11, tu te sers du document UNICEF des pages 14 et 15

Question 5	/ 1
------------	-----

Les auteurs de ce document avaient plusieurs intentions.

SOULIGNE-les dans la liste ci-dessous.

- informer
amuser
inviter à agir
sensibiliser

Question 6	/ 1
------------	-----

A la page 14, dans le bloc d'informations « Pourquoi ? », tu trouveras les buts de la campagne de l'UNICEF.

SOULIGNE, ci-dessous, les deux **buts** de cette campagne.

La campagne est organisée

- parce que des millions d'enfants sont exclus ;
- pour inciter les enfants à élargir leur horizon et découvrir d'autres manières d'être et de vivre ;
- pour amener les enfants d'ici à développer leur vision du monde et partager la richesse de leur diversité ;
- parce qu'on a des exemples concrets d'exclusion.

Question 7	/ 2
------------	-----

Dans la partie B, C, D ou E (page 15), **RETROUVE** et **RECOPIE** entièrement

- | | |
|-------------------------------|--|
| a) un sous-titre : | |
| b) une adresse électronique : | |
| c) une phrase impérative : | |
| d) une phrase interrogative : | |

Question 8	/ 3
------------	-----

Un élève a voulu participer à la campagne de l'UNICEF ; il a recherché des informations diverses dans le portfolio aux pages 14 et 15.

RELIE par une ligne chaque information à l'endroit où il pourrait la trouver.
(De chaque information, doit partir une et une seule flèche.)

S'il recherche

Il trouvera dans la partie

- | | | |
|---|---|-----|
| des informations sur le concours | • | • A |
| le sigle de l'UNICEF | • | • B |
| des informations sur « la journée exposé » | • | • C |
| la façon de faire un don à l'UNICEF | • | • D |
| la façon de commander des cartes de vœux | • | • E |
| un exemple détaillé de la vie d'un enfant en Inde | • | |

Question 9	/ 1
------------	-----

Dans le bloc d'informations : « Que fait l'UNICEF ? » de la partie C (page 15), il y a une seule indication de temps.

RECOPIE-la.

Question 10	/ 2,5
-------------	-------

LIS l'extrait suivant :

« **L'ami de l'UNICEF**, Marka, propose l'une de **ses** musiques aux kids et à **eux** d'écrire les paroles sur le thème de la diversité. Les meilleurs textes seront publiés et une chanson sera enregistrée avec **lui**. **Elle** sera présentée en exclusivité. »

Chacun des mots encadrés remplace ou rappelle un autre mot.

COMPLETE le tableau en indiquant une croix dans la colonne qui convient.

	Marka	Les kids	La chanson
L'ami de l'UNICEF			
ses			
eux			
lui			
Elle			

Question 11 / 2

Pour chacune des phrases complexes qui suit, **INDIQUE** par une croix si elle se compose de phrases coordonnées ou de phrases enchâssées (subordonnées).

Avec conj. de coordination.
Autres.

Phrases complexes	Phrases coordonnées	Phrases enchâssées (subordonnées)
Des millions d'enfants sont exclus parce qu'ils sont différents alors qu'ils ont tous les mêmes droits.		
Jayanti vit dans l'état d'Orissa et appartient à une famille pauvre.		
Avec ces aliments, elle peut nourrir toute la famille qui compte sur elle.		
Commandez la brochure d'information ou surfez sur www.unicef.be		

Pour répondre aux questions 12, 13, 14, 15 et 16, tu n'as plus besoin de ton portfolio.

Question 12 / 2,5

Voici cinq titres d'articles tirés du journal Métro du 3 novembre 2006.

1

Panne d'électricité à l'échelle européenne

2

Un dauphin à quatre nageoires

3

L'énergie éolienne a le vent en poupe en Wallonie

4

« Nous sommes en tournée ! »

5

Tirage du 3 novembre 2006

COMPLETE en indiquant une croix dans la colonne qui convient.

Pas de verbe.

	C'est une phrase verbale	C'est une phrase nominale
Panne d'électricité à l'échelle européenne		
Un dauphin à quatre nageoires		
L'énergie éolienne a le vent en poupe		
« Nous sommes en tournée ! »		
Tirage du 3 novembre 2006		

Question 13	/ 2
-------------	-----

Voici quatre autres titres d'articles repris du journal Métro du 3 novembre 2006.
 Parmi ces quatre titres, les uns présentent des informations comme vraies et certaines,
 d'autres des informations comme étant non certaines.

1
La fin du règne des poissons d'ici 2048 ?

2
Henri Tarus remporte le marathon d'Athènes

3
Les ministres de l'Environnement interpellés à la veille de Nairobi

4
Les éléphants se reconnaîtraient dans les miroirs

COMPLETE en indiquant une croix dans la colonne qui convient.

	C'est une information certaine	C'est une information possible mais non certaine
La fin du règne des poissons d'ici 2048 ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Henri Tarus remporte le marathon d'Athènes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les ministres de l'Environnement interpellés à la veille de Nairobi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les éléphants se reconnaîtraient dans les miroirs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Question 14	/ 1
-------------	-----

Pour les informations non certaines, **CHOISIS** et **ECRIS un** indice qui te permet de dire que ce n'est pas certain.

Question 15

/ 3

Les titres ci-dessous pourraient-ils se trouver dans la rubrique « Nature et Environnement » du journal ?

INDIQUE une croix dans la colonne qui convient.

TITRES	« Nature et Environnement »	
	OUI	NON
La fin du règne des poissons d'ici 2048 ?		
Les éléphants se reconnaîtraient dans un miroir		
Un dauphin à quatre nageoires		
« Nous sommes en tournée ! »		
L'énergie éolienne a le vent en poupe en Wallonie		
Tirage du 3 novembre		

Question 16

/ 1

Dans quelle rubrique du journal pourrait-on retrouver l'article « Henri Tarus remporte le marathon d'Athènes » ?

SOULIGNE-la.

tourisme - sport - petites annonces - cinéma - politique

1

>> Espoirs et personnel national ITCF pour évaluer pour améliorer les populations dans le monde.

Vos dons leur permettent d'agir

Toutes les femmes et les hommes qui travaillent au sein de Médecins Sans Frontières sont animés d'un même idéal: donner à tous les êtres humains le même accès aux soins. Leur motivation profonde est de permettre à tout homme souffrant de trouver l'espace d'humanité et de dignité qui lui est dû.

Ces femmes et ces hommes habitent près de chez vous et partent aux 4 coins du monde

pour mettre en pratique cet idéal. D'autres s'engagent au sein de Médecins Sans Frontières, dans leur propre pays, pour contribuer à changer les inégalités et améliorer les conditions de leurs concitoyens.

D'autres encore, comme vous, grâce aux dons qu'ils confient à MSF, contribuent à changer le cours de la vie de milliers de personnes.

MERCI de rester aux côtés des équipes MSF!

000-0000060-60

Attestation fiscale à partir de 30€

Brochure MSF - octobre 2006

2

Quatre bébés pandas pour le prix de deux

Plaçons d'emblée notre information du jour au pinacle de la «Petite gazette» : Qi Zhen et Qi Yuan sont mamans, nom d'une pousse de bambou ! Les deux femelles ont mis bas au Centre de recherche sur les pandas géants de Chengdu, dans le sud-ouest de la Chine.

L'événement est heureux et exceptionnel. D'abord Zhen et Yuan sont des sœurs jumelles.

Ensuite, elles ont donné la vie à un jour d'intervalle, dimanche et lundi. Enfin, les bébés sont quatre et non pas deux ; Zhen et Yuan ont en effet poussé le souci de la préservation de la race jusqu'à offrir chacune deux rejetons aux amis des animaux qui s'inquiètent de la disparition de l'espèce – 1600 animaux en liberté. On vous garde les dragées.

Pipole

Le Soir – 9 août 2006

Dossier

12/24

Du 18 Juin au 21 juin 2007

3

Flore et Florence sont amies depuis toujours. Tout à l'heure, elles nous racontaient l'idée du passage de l'école primaire aux études secondaires. Dernier regard à l'école que l'on quitte pour toujours. Une grande peur s'en va très loin et longtemps. Flore et Florence se séparent, le temps de vivre ces «vacances» qui mènent au clan des cousins. Elles échangeaient leurs découvertes.

Racconté avec brio et tendresse, cet été fait d'adieux et de deuils, de promesses et de retrouvailles se vit sur un rythme allégre, d'autant plus que le clan familial accompagne l'adolescence intrépide et curieuse.



Colère Nys-Mazure et Florence Lison-Leroy sont reines, professeurs de français et cousines. Elles ont beau de finir ces deux médiums dont l'expérience a donné naissance à *Flour et Fougère* mais aussi à de nombreux autres romans, collages ou individualités : romans, nouvelles, poèmes, théâtre et journalisme.

Avec plus de vingt années d'écriture mais divers intérêts de scénariste près, Florence Lison-Leroy et Colère Nys-Mazure nous offrent leur premier roman à deux voix.

COULEURS

POUR PARTAGER SES DIFFÉRENCES

• PASSAGE À L'ADOLESCENCE

• AMITIÉ

• VACANCES

ISBN 2-9301-33-84-8



9 782930 133848

NYS-MAZURE, LISON-LEROY, Flore et Florence, Editions Memor

LE PRÉSENT

Pour Aline

5

Mais enfin dites-moi

qu'est-ce que c'est
le présent

où ça commence où ça finit

comment ça se dessine est-ce

un point un cercle un trait

avec une lumière qui s'éteint

et toujours recommence

est-ce comme le vent

qui est là sans y être

l'oiseau qui chante à la fenêtre

et qu'on ne voit jamais

est-ce ces guillemets

la porte qui s'ouvre

la porte qui se ferme

entre j'arrive et au revoir

est-ce une heure est-ce un lien

une parole un geste un sourire ?

Dites-moi, dites-moi

Le présent, vois-tu

C'est plus simple

Et c'est plus compliqué

Le présent c'est

Le visage que tu aimes

J.P. Siméon

SIMEON, J.-P., *Le Présent*, tiré de

La nuit respire, Cheyne Editeur

Les mers d'Europe en danger



BRUXELLES

Le réchauffement de la planète aura aussi des conséquences pour les mers d'Europe. Selon un rapport de l'Institut royal néerlandais pour l'étude des mers, les principaux changements se verront dans celles situées le plus au nord en raison de la fonte d'une partie des glaces près du pôle Nord. Il faut donc s'attendre à un déplacement vers le Nord, d'organismes vivant actuellement dans les mers situées plus au Sud. Toujours selon ce rapport, les eaux de la mer Baltique devraient devenir plus douces étant donné que le débit des fleuves qui s'y jettent sera plus important. Quant aux mers plus fermées, comme la Méditerranée et la mer Noire, elles devraient voir leurs populations d'espèces indigènes diminuer et offrir de la place pour l'introduction d'espèces non-indigènes. . .

Méto - 5 mars 2007

DES ENFANTS COMME MOI !



Unicef Kids



PARTICIPEZ À LA CAMPAGNE ÉDUCATIVE 2006-2007 D'UNICEF BELGIQUE

Quoi ?

Cette campagne s'adresse à tous les enfants de Belgique et plus particulièrement à ceux qui sont âgés de 10 à 14 ans.

Pourquoi ?

Des millions d'enfants sont exclus parce qu'ils sont différents, alors qu'ils ont tous les mêmes droits ! A travers cette campagne, UNICEF Belgique veut inciter les enfants à élargir leur horizon et à découvrir d'autres manières d'être et de vivre. A travers des exemples concrets d'exclusion d'enfants issus de minorités ethniques en Inde, d'enfants des rues au Laos, d'enfants porteurs d'un handicap au Niger et d'enfants vivant dans des institutions en Moldavie, UNICEF Belgique veut amener les enfants d'ici à développer leur vision du monde et à partager la richesse de la diversité.

Quand ?

La campagne est lancée le 26 septembre 2006 et couvrira l'année scolaire. Elle est marquée par 2 grandes actions : « Paroles de chanson » et « Journée exposé ». Participez avec votre classe !

1. Paroles de chanson :

L'ami de l'UNICEF, Marka, propose l'une de ses musiques aux kids et à eux d'écrire les paroles sur le thème de la diversité ! Les meilleurs textes seront publiés et une chanson sera enregistrée avec lui. Elle sera présentée en exclusivité et téléchargeable sur les sites www.unicefkids.be et www.unicef.be.

Réglement et inscription sur le site www.unicefkids.be

2. Journée exposé :

Le 23 mars 2007 se déroulera la « Journée exposé » de l'UNICEF. Invitez les enfants à présenter un exposé en classe sur le thème des enfants porteurs d'un handicap qui s'inscrit dans la campagne « Des enfants comme moi ». Un dossier d'information téléchargeable sera disponible sur le site www.unicefkids.be en janvier 2007.

Vous avez envie de soutenir encore plus l'UNICEF avec vos élèves? Vous souhaitez

promouvoir les droits de l'enfant ? Vous

vous intéressez aux autres enfants dans le

monde, à leur culture et aux problèmes qui

les concernent ? Alors rejoignez notre

réseau de Classes du Monde d'UNICEF

Belgique ! Commandez la brochure

d'information ou surfez sur www.unicef.be!



B**Jayanti, l'héroïne d'une petite Serigara**

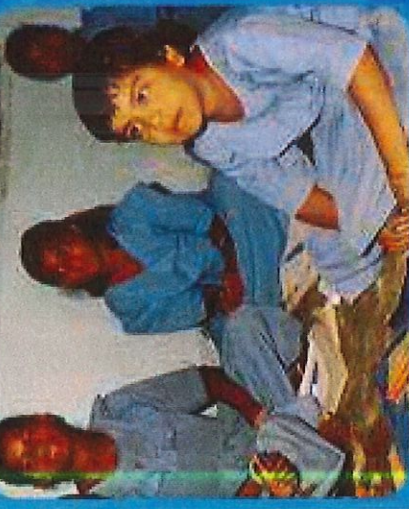
Jayanti vit dans l'Etat d'Orissa en Inde et appartient à une famille pauvre. Elle n'est jamais allée à l'école. Depuis l'âge de 7 ans, elle part tous les matins avec une copine dans les champs pour faire manger son troupeau d'animaux. A deux, elles s'occupent de 75 bêtes : 45 chèvres et 30 vaches. En échange de son travail, les propriétaires de ces animaux lui donnent de la nourriture à la fin de la journée. Avec ces aliments, elle peut nourrir toute la famille qui compte sur elle. C'est pour ça qu'elle est toujours très attentive qu'il ne manque aucune bête. Elle a trouvé sa façon à elle de les compter. Jayanti a peur de perdre une vache ou une chèvre en chemin et de devoir rembourser le propriétaire.



Jayanti, 10 ans

C**Que fait l'UNICEF ?**

Depuis 60 ans, l'UNICEF agit dans 156 pays du monde pour garantir le respect des droits de l'enfant. Dans des contextes difficiles comme en Inde où de nombreux enfants subissent l'exclusion à cause de leur origine ethnique, l'UNICEF apporte aussi son aide. Il organise des formations pour les enseignants pour qu'ils apprennent les langues des minorités et il encourage les parents à envoyer à l'école tous leurs enfants, surtout les filles. Il développe du matériel pédagogique dans les langues moins répandues comme celle de Jayanti et il encourage également la publication de livres qui tiennent compte de la réalité de tous les enfants issus de différents groupes ethniques.

D

Votre don sur le compte 000-0000055-55 avec la mention du code 900873 permettra à Jayanti et à d'autres enfants d'apprendre dans leur langue maternelle à l'école.


E

PARTICIPEZ À L'ACTION "CARTES DE VŒUX" QUI SERA LANCÉE LE 20 NOVEMBRE! PRENEZ LA PLUME AU NOM DE TOUS LES ENFANTS EN SITUATION DIFFICILE QUI N'ONT PAS LA POSSIBILITÉ, EUX, DE FAIRE ENTENDRE LEUR VOIX! PLUS D'INFOS SUR WWW.UNICEF.BE



5.1. Lire des résumés

Lis attentivement ces quatre petits textes. Ils résument quatre histoires différentes.

Pierre Gripari 
 Histoire
 du prince Pipo



Jane Flory 
 Clémentine
 veut sa liberté



①

Histoire du Prince Pipo par P. Gripari

«Quinze ans et un petit cheval plein de feu : voilà le prince Pipo lancé à la découverte de la vie.

Il affronte le volcan, le malheur, les sorcières, se change en dragon et mange ses ennemis tout crus.

C'est dur à conquérir, la liberté!

Un jour enfin, Pipo trouvera l'amour, avec le sourire de la princesse Popi... Il arrive un peu la même chose à tous les enfants quand ils deviennent grands.»

②

Clémentine veut sa liberté par J. Flory

«Obéir à Mademoiselle, être sage et bien coiffée, subir les caprices du cousin sous prétexte qu'il est un garçon...

Clémentine en a assez! Elle a dix ans, c'est une fille intelligente et non une poupée. Sa nouvelle gouvernante va l'aider: en cette année 1876, on fêtera le centenaire des États-Unis mais aussi la libération de Clémentine.»

③



Il fera beau demain par Luce Fillol

Février 1939. Emilio et ses parents, comme de nombreux Espagnols, fuient la guerre civile et trouvent refuge en France. Après cinq mois passés dans un camp, la famille Cubellas trouve enfin un travail dans le Roussillon. Mais en France aussi, les événements se précipitent. La guerre contre l'Allemagne paraît inévitable. Pourtant, Emilio garde espoir...

④



Le propriétaire de cathédrale par Roger Judenne

Le professeur Jean-Baptiste Dieu prend possession de la cathédrale de Chartres, achetée par l'un de ses ancêtres comme bien national en 1789. Depuis ce jour, les portes restent closes, toutes les tentatives pour y pénétrer tournent mal. Jean-Baptiste Dieu reste invisible... Seul un chat noir au regard inquiet rôde sur le toit de l'édifice. Bientôt on parle de diableries...

5.2. Analyser des résumés

Recopie les informations fournies par les résumés dans un tableau semblable à celui-ci. Observe comment le premier résumé a été analysé. Fais de même pour les trois autres.

	Résumé 1		Résumé 4
a) Le titre	Histoire du Prince Pipo		
b) Les personnages (QUI?)	Le Prince Pipo: 15 ans Son petit cheval.		
c) Le(s) lieu(x) (OÙ?)			
d) L'époque (QUAND?)			
e) L'action (QUOI? COMMENT?) - Que se passe-t-il? - Comment l'action évolue-t-elle? - Comment l'action se termine-t-elle?	Le Prince Pipo part à la découverte de la vie et de la liberté. De nombreuses aventures extraordinaires. Rencontre de la Princesse Popi.		
f) Un commentaire personnel	Il arrive la même chose à tous les enfants qui deviennent grands.		

5.2. Analyser des résumés

Recopie les informations fournies par les résumés dans un tableau semblable à celui-ci. Observe comment le premier résumé a été analysé. Fais de même pour les trois autres.

	Résumé 1	Résumé 3
a) Le titre	Histoire du Prince Pipo	
b) Les personnages (QUI?)	Le Prince Pipo: 15 ans Son petit cheval.	
c) Le(s) lieu(x) (OÙ?)		
d) L'époque (QUAND?)		
e) L'action (QUOI? COMMENT?) - Que se passe-t-il? - Comment l'action évolue-t-elle? - Comment l'action se termine-t-elle?	Le Prince Pipo part à la découverte de la vie et de la liberté. De nombreuses aventures extraordinaires. Rencontre de la Princesse Popi.	
f) Un commentaire personnel	Il arrive la même chose à tous les enfants qui deviennent grands.	

5.2. Analyser des résumés

Recopie les informations fournies par les résumés dans un tableau semblable à celui-ci. Observe comment le premier résumé a été analysé. Fais de même pour les trois autres.

	Résumé 1	Résumé 2	
a) Le titre	Histoire du Prince Pipò		
b) Les personnages (QUI?)	Le Prince Pipò: 15 ans Son petit cheval.		
c) Le(s) lieu(x) (OÙ?)			
d) L'époque (QUAND?)			
e) L'action (QUOI? COMMENT?) — Que se passe-t-il? — Comment l'action évolue-t-elle? — Comment l'action se termine-t-elle?	Le Prince Pipò part à la découverte de la vie et de la liberté. De nombreuses aventures extraordinaires. Rencontre de la Princesse Popi.		
f) Un commentaire personnel	Il arrive la même chose à tous les enfants qui deviennent grands.		

P6

LECTURE PAR INFÉRENCE

Pour chaque affirmation, entoure l'explication qui convient.

Gaspard se lève. Il déjeune. Il se lave les dents. Il s'habille. Il prend son cartable et son sac de gymnastique. Il ouvre la porte et décide d'enfiler son anorak avec un capuchon.

Aujourd'hui, Gaspard fait du sport.

Aujourd'hui, Gaspard va au ski.

Aujourd'hui, il fait beau.

C'est la nuit. Louis marche et doit se pencher pour ne pas heurter les rochers au-dessus de sa tête. Il entend le ruissellement d'un petit ruisseau. Quand il regarde tout autour de lui, il voit la lune qui permet de délimiter les sommets. Nathan voit le lac. Il brille comme des paillettes.

Louis est près de la mer Méditerranée.

Louis est dans les Alpes.

Louis est au cinéma.

Clémence a été injustement punie et elle n'a pas dénoncé Julien. Mélanie lui adresse un sourire, Frédéric lui donne une tape sur l'épaule et Sophie lui dit des mots gentils.

Clémence a fait une bêtise.

Julien a fait une bêtise.

Mélanie a souri à Julien.

5...4...3...2...1...GO ! Elle s'élanche les jambes bien alignées, les bâtons perpendiculaires au corps. Tout schuss, elle passe la ligne d'arrivée dans un nuage poudreux.

La fusée a décollé à l'heure.

La skieuse a terminé sa descente.

Il a neigé toute la nuit.

- Monsieur, elle tousse tout le temps ! dit Mr Haley.

- Voyons voir que je l'examine. Pas étonnant ! La tête de Delco est encrassée.

Mr Haley a amené sa fille chez le médecin.

Mr Haley a amené sa voiture chez un garagiste.

La fille de Mr Haley s'appelle Delco.

Mes quatre enfants jouent à un jeu de société. C'est Paul qui distribue les cartes. François donne l'argent. Loïc jette les dés. Paule observe le début du jeu. Ils s'amusent beaucoup !

Mes quatre enfants sont 4 garçons.

Mes quatre enfants sont 2 garçons et 2 filles.

Mes quatre enfants sont 3 garçons et une fille.

Dans la prairie de mon voisin, il y a Marguerite avec ses cornes pointues, Blanchette avec sa belle robe blanche et noire et Hortense avec les pis gonflés de lait. Elles étaient les seules à brouter l'herbe de l'hiver.

Mon voisin possède 2 vaches et un mouton.

Marguerite, Blanchette et Hortense sont des juments.

Il y a 3 vaches dans le pré.

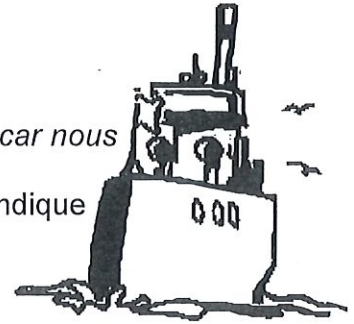
PRENDRE DES INFORMATIONS

Lis chaque texte et écris ce que l'on te demande.

La mer est houleuse. La tempête approche.

- *Vite, il faut rentrer au port, pense le capitaine. Restons vigilants car nous sommes près des rochers.*

Le capitaine est soulagé car il aperçoit la lumière tournante qui lui indique le chemin.



Qu'est-ce qui va guider le capitaine ?

Les enfants ont découvert une vieille malle dans le grenier de leur tante. Cette malle contient des masques, des chapeaux, un rouleau de serpentins, une boîte de maquillage, de vieilles robes longues et brodées.

- *Quelle chance de trouver ces déguisements avant la prochaine fête à l'école !* ont dit mes filles.



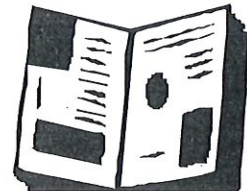
De quelle fête s'agit-il ?

Dans cet atelier, le chevalet et la toile attendent les pinceaux, les couteaux et les brosses. Des aquarelles sont accrochées sur le mur éclairé. Des tubes de couleurs sont ouverts. Des esquisses traînent sur une table.



Chez qui sommes-nous ?

Assise dans un fauteuil d'orchestre, j'attends avec impatience en lisant le programme. Enfin, les trois coups retentissent. Les lumières s'éteignent. Le premier acte commence.



Où suis-je ?

Malvira allume les bûches de la cheminée, ouvre le placard secret, déchiffre les étiquettes des bocaux poussiéreux, recherche les mouches, la bave de crapaud, des herbes fanées et l'élixir au gingembre. Elle prépare le chaudron et relit la recette de son grimoire.



Qui est Malvira ?

Depuis ce matin, Sonia se gratte la tête. Elle sent des picotements. Elle va voir sa maman qui examine ses cheveux et lui explique qu'elle doit faire un shampoing. Ensuite, elle devra suivre un traitement.



Qu'arrive-t-il à Sonia ?

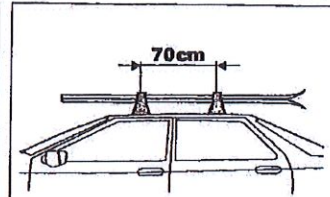
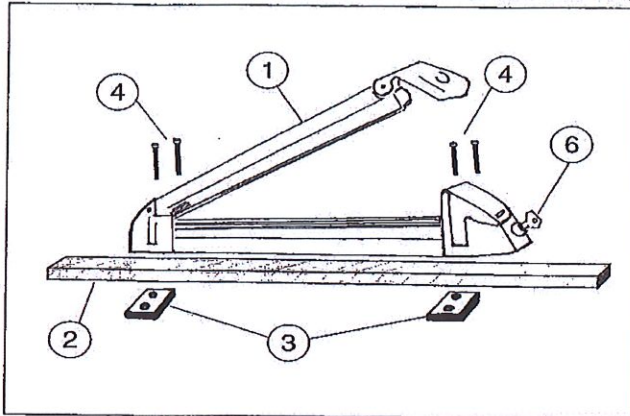


F.lli MENABO' s.r.l.
AUTO ACCESSORI

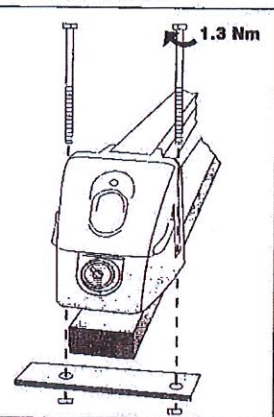
C.C.I.A.A. n. 113.759
Numero Pos. Comm. E.M. RE 001177
Iscr. Trib. RE 10033

SKI RACK "WHITE BEAR" COD. ART. 8597173E

FOR MAX 6 PAIRS OF SKI OR 2 SNOW BOARD THE TOTAL WEIGHT NOT EXCEED KG 42
POUR 6 PAIRES DE SKIS OU 2 SNOW BOARD, LE POIDS TOTAL NE DOIT PAS DÉPASSÉ 42 KG.



COD	PARTS	Qty.
1	Ski rade	2
3	Supports	4
4	Screw 6 x 55	8
6	Key	1
8	Instruction sheet	1



Instructions de montage et d'utilisation du produit.

ATTENTION !

Pour des raisons de sécurité, montez le porte-skis seulement après avoir lu attentivement les instructions suivantes.
Le porte-skis ne peut être monté que sur une galerie dont les barres ont une section maximum de 60 x 32 mm. La distance maximale doit être de 70 cm entre les barres.

MONTAGE (cf. schéma)

Posez le porte-skis (1) sur la barre de la galerie (2).

Posez les plaquettes de fixation (3) sous la barre de la galerie en correspondance des trous du porte-skis.

Introduisez les vis (4) et vissez-les à fond, serrez fort avec un outil prévu à cet effet.

Ouvrez le porte-skis en tournant la clé (6) dans le sens des aiguilles d'une montre.

Posez les skis avec les pointes vers l'arrière du véhicule.

Fermez le porte-skis à l'aide de la clé en la tournant dans le sens contraire des aiguilles d'une montre. Il est interdit de rouler avec la clé dans la serrure.

Vérifiez la fermeture effective du porte-skis.

Rangez la clé dans un endroit sûr.

Les skis montés doivent être parallèles au sol.

Ne dépassez pas le nombre de paires de skis pour lequel le produit a été homologué.

N'utilisez le porte-ski que sur des barres universelles conformes à la norme DIN 75302 et marquées avec le logo GS.

Assurez-vous que le porte-ski soit fixé correctement. Effectuez le premier contrôle après un bref trajet, les contrôles suivants sont à effectuer régulièrement pendant le voyage.

Ne transportez pas des skis trop courts qui pourraient tomber du porte-ski.

Les charges débordant le dispositif de portage doivent remplir les prescriptions de la réglementation en vigueur dans le pays de circulation.

La distance entre les porte-skis doit être telle, que, en cas de déclenchement du support arrière, les skis ne sortent pas du support avant.

CONSEILS

Le montage du porte-skis sur le toit du véhicule entraîne une variation des conditions de conduite.

Roulez prudemment et à vitesse modérée (130 km/h) en évitant, dans la mesure du possible les accélérations ou freinages brusques ainsi que des changements de direction soudains.

Vérifiez le bon état du porte-skis à chaque utilisation.

Pour des raisons de sécurité, démontez le porte-ski lorsqu'il n'est pas utilisé.

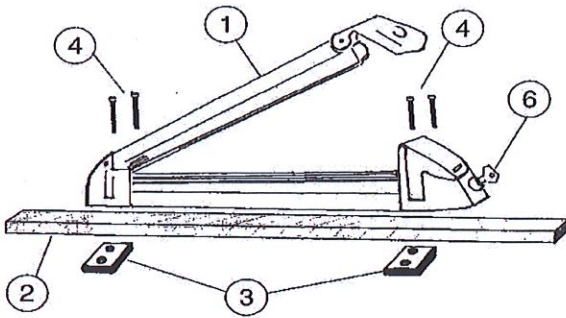
Afin de réduire la consommation de carburant, il est conseillé d'ôter les barres de portages de toit après utilisation.

NOTA

Le fournisseur décline toute responsabilité en cas de dégâts à des personnes ou à des biens provoqués par le non respect des instructions ci-dessus mentionnées, ou par un usage impropre.

QUESTIONNAIRE

1. Retrouve, dans la notice, le nom de chacune des parties numérotées ci-dessous.



- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑥

2. Combien de skis peut-on mettre au maximum sur ce porte-skis ?

.....

3. Numérote dans l'ordre de 1 à 6 les différentes étapes du montage et de l'utilisation du porte-skis.

- ♦ Fermez le porte-skis à l'aide de la clé.
- ♦ Rangez la clé dans un endroit sûr.
- ♦ Introduisez les vis... ..
- ♦ Vérifiez la fermeture du porte-skis... ..
- ♦ Posez les plaquettes de fixations... ..
- ♦ Ouvrez le porte-skis... ..

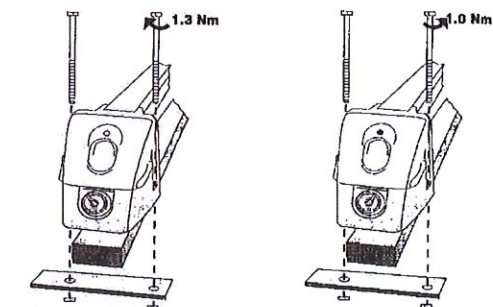
4. Dans quel pays a été fabriqué ce porte-skis ?

.....

5. Que doit-on faire si on n'utilise pas le porte-skis ?

.....

6. Cherche 4 différences entre les 2 schémas.



7. Vrai ou faux !

- ♦ Le poids des skis peut dépasser 30 kg :
- ♦ Il faut 10 vis pour fixer le porte-skis :
- ♦ Le mot anglais pour porte-skis est pack :
- ♦ Les barres doivent être distancées de 70 cm au plus :
- ♦ On peut aussi mettre des surfs :

LE VERBE ÊTRE AU PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF

1) Pour chaque phrase, remplace JE par le pronom qui est proposé (attention aux accords).

- J'ai été surprise. → Tu surprise.
- J'ai été déçu. → Il déçu.
- J'ai été remplacé. → Nous remplacé.
- J'ai été enrhumée. → Vous enrhumée.
- J'ai été émerveillé. → Elles émerveillé.
- J'ai été retardé. → On retardé.
- J'ai été satisfaite. → Nous satisfaite.

2) Relie ce qui va ensemble puis complète chaque phrase.

nous • • avez été intéressés par le film.
j' • • a été furieux de leur manque de chance.
elle • • avons été dépassée par ton travail.
vous • • ont été imprudente avec mon vélo.
ils • • as été invités par vos voisins.
tu • • ai été heureuse de réussir son voyage.

3) Relie ce qui va ensemble.

Le coupable • •	ont été protégés depuis longtemps.
Ces oiseaux • •	avons été obligés de partir.
Tu • •	a été arrêté ce matin.
Vous • •	avez été désignés pour ce travail.
La maison • •	as été vraiment gentil avec Mamie.
Nous • •	a été construite très rapidement.

LE VERBE AVOIR AU PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF

1) Pour chaque phrase, remplace JE par le pronom qui est proposé (attention aux accords).

- J'ai eu faim. → Ils faim.
- J'ai eu 10 ans. → Vous 10 ans.
- J'ai eu une bosse. → Elle une bosse.
- J'ai eu des billes. → Nous des billes.
- J'ai eu chaud. → Tu chaud.
- J'ai eu de la chance. → On de la chance.
- J'ai eu des cadeaux. → Tu des cadeaux.

2) Relie ce qui va ensemble puis complète chaque phrase.

nous	•	•	as eu un disque pour ton anniversaire.
j'	•	•	ont eu de la patience avec votre fils.
elle	•	•	avez eu peur de me retrouver perdue.
vous	•	•	a eu le trac le jour de son examen.
ils	•	•	avons eu la réponse à nos questions.
tu	•	•	ai eu raison d'annuler leurs vacances.

3) Relie ce qui va ensemble.

Loïs	•	•	ai eu un appel de mes cousins.
Les joueurs	•	•	avons eu du mal à trouver la solution.
Tu	•	•	a eu un beau vélo à Noël.
J'	•	•	ont eu un match très difficile.
Nous	•	•	as eu de la chance de ne pas te faire mal.
Vous	•	•	avez eu le temps d'y réfléchir ?

LE PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF
Les verbes être et avoir

1) Remplis le tableau suivant en conjuguant les verbes au passé composé de l'indicatif.

	avoir	être
je ou j'		
tu		
il, elle, on		
nous		
vous		
ils,elles		

2) Conjugue les verbes entre parenthèses au passé composé de l'indicatif.

- * Pour Noël, Victor (avoir) une maquette de fusée.
- * Les spectateurs (être) ravis d'écouter ce pianiste.
- * En visitant le Kenya, nous (être) fascinés par la faune sauvage.
- * Les policiers (ne pas avoir) de chance, le voleur avait fui.
- * En te voyant arriver, j'(avoir) une belle surprise.

3) Conjugue cette expression au passé composé de l'indicatif avec les sujets proposés. Attention aux accords.

avoir la rougeole et être bien soigné.

Dominique

.....

Les jumeaux

.....

4) Mots croisés au passé composé de l'indicatif (ne mets pas les pronoms personnels sujets).

- 1 ↓ avoir, 1ère P.S.
- 2 ↓ avoir, 3ème P.P.
- 3 ↓ être, 2ème P.S.
- 4 → avoir, 2ème P.P.
- 5 → être, 2ème P.P.
- 6 → être, 3ème P.S.

LE PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF

Les 3 groupes

1) Remplis le tableau suivant en conjuguant les verbes au passé composé de l'indicatif.

INFINITIF	JE ou J'	ELLE	ILS
dormir			
boire			
dessiner			
tomber			
connaître			
aller			

2) Colorie les verbes conjugués au passé composé de l'indicatif.

ils dorment	vous êtes	tu as parlé	ils sont devenus
nous avons pris	j'ai vu	elle chantait	nous essayons
elle est venue	il croit	vous êtes tombés	tu as connu
tu diras	nous sommes allés	je dessine	vous avez donné

3) Conjuge les verbes entre parenthèses au passé composé de l'indicatif.

- * La forêt (brûler) toute la nuit.
- * Les pompiers (travailler) sans relâche.
- * Les animaux (partir) dans tous les sens.
- * Vous (entendre) la sirène.
- * La fumée (se dissiper) au bout de 3 jours !

4) Mots croisés au passé composé de l'indicatif (ne mets pas les pronoms personnels sujets).

- 1 ↓ laver, 1ère P.S.
- 2 ↓ lire, 3ème P.P.
- 3 ↓ venir, 3ème P.S.
- 4 → voler, 2ème P.S
- 5 → voir, 1ère P.P.

