



6. Écris : c'est exact ou c'est faux. Dorothee est-elle très étonnée :

– parce qu'elle n'a jamais vu un épouvantail ? *c'est faux*

– parce que l'Épouvantail cligne de l'œil, lui fait un signe amical de la tête, et qu'il parle ? *c'est exact*

– parce que cet épouvantail est en paille et porte de vieux vêtements ?
c'est faux



7. Recopie la phrase du texte qui a le même sens que celle-ci :

Alors que Dorothee fixait avec attention le visage peint de l'épouvantail, elle fut bien étonnée de le voir fermer doucement un œil en regardant de son côté.

Comme Dorothee dévisageait gravement l'étrange face peinte de l'épouvantail, elle eut la surprise de le voir cligner lentement de l'œil dans sa direction.



8. Écris les mots qui ont le même sens que ce qui est souligné.

Un long morceau de bois planté en terre maintenait cette forme de paille qui ressemblait à un homme.

Un pieu piqué dans son dos maintenait ce mannequin – au-dessus des épis.



9. Voici l'Épouvantail enfin par terre !

Recopie dans la bulle uniquement – c'est-à-dire seulement – les mots qu'il prononce à ce moment-là.



Merci beaucoup... je me sens... un autre homme...