

Il n'avait jamais vu de cheval si beau...

Il s'approcha tout doucement de lui, sans respirer, comme s'il voulait surprendre un gros poisson. Puis brusquement, il lança une corde autour du cou du cheval qui se cabra, et partit au galop, entraînant le pauvre petit pêcheur...

Affolé par cet objet qui rebondissait sans cesse derrière lui, Crin-Blanc galopait autant qu'il pouvait. Mais Folco, bien qu'à moitié noyé, tenait bon.

Heureusement Crin-Blanc s'arrêta et, inquiet, se retourna pour voir ce qui le poursuivait ainsi. Il vit le petit sauvage tout noir de boue qui le regardait comme on regarde un ami.

Et lorsque Folco se leva et s'approcha de lui, Crin-Blanc se laissa caresser pour la première fois.

Mais, tout à coup, on entendit les hennissements des chevaux sauvages qui ne passaient pas très loin.

Crin-Blanc écouta et soudain leur répondit de toute sa voix.

Si Crin-Blanc aimait bien le petit pêcheur, il aimait encore plus aller galoper avec les autres chevaux.

Et quand il entendit leurs cris, il ne put résister à cet appel.

Il se cabra, cassa la corde et brisa la barrière que Folco avait eu la précaution de refermer.

Mais un jeune cheval plein d'ardeur avait pris la place de Crin-Blanc à la tête du troupeau et il entendait bien la garder...

à suivre



#### 4. Écris vrai ou faux après la bonne réponse.

Qu'est-ce qui rassure Crin-Blanc au moment où, inquiet, il s'arrête ?

- Les gestes doux de Folco. ....
- Le regard amical du petit garçon. ....
- Ses paroles rassurantes. ....



#### 5. Colorie le cheval qui se cabre. (Cherche dans le dictionnaire ce que veut dire (se) cabrer.)

